

気象庁に現存する日本最古の天気図

口絵の天気図は気象庁が所蔵する日本最古の天気図で、東京気象台（気象庁の前身、当時内務省地理局所属）が1883年（明治16年）3月1日に日本で最初に配布した天気図である。天気図時刻は当日午前6時（京都時：当時の日本標準時）である。第2面には概況（邦文と英文）、測候所（22地点）から発信された気象電報による午前6時の気圧・風・雨量・気温の観測値と天気の一覧表（数値以外は地点名も邦文と英文）が掲載されている。そして、概況欄には天気図と概況の作成者であるクニッピング（政府が高給で雇ったドイツ人技師／航海士出身）の署名と欄外には地理局測量課長の荒井郁之助（旧幕臣で榎本武揚と共に五稜郭で官軍と交戦）の検印がある。印刷は石版印刷で版下は画伯と呼ばれる画家が描いた荘重な図柄である。

東京気象台では天気図配布に先立つ2月16日に上述と同様に当日午前6時の観測値と天気に基づいてクニッピングが日本で初めて天気図を作成したが、この天気図は気象庁に残されていない。筆者が若い頃に聞いた話では天気図は何枚か印刷され、内務卿（大臣）山縣有朋と畏（かしこ）き辺り（明治天皇）にも献上されたという。ちなみに、気象庁は関与していないが、2月16日は天気図記念日だそうである。

さて、東京気象台は同年5月26日に最初の暴風警報を発表したが、警報は月に何度も発表されないから、政府筋の多くは、警報の発表がない日はクニッピングが休んでいると誤解した。しかし、彼が暴風の兆候を監視するため毎日出勤して天気図を描いていることが分かると、それならついでに天気予報を毎日発表して貰いたいと要求した。クニッピングは警報のための気象監視には1日1回の天気図でよいが、天気予報を行うには天気の変化を把握するために、少なくとも天気図を1日3回描く必要があり、それには全測候所で1日3回の定時観測（京都時午前6時・午後2時・午後

9時）と即時通報を実施することが絶対に必要だと主張した。政府は彼の主張をいれて上記の条件を整備したので、東京気象台は1884年（明治17年）6月1日から全国天気予報（上記時刻の1日3回）の発表を開始した。気象記念日は、この日を記念して公式に定められたものである。

ちなみに、天気図は1924年に国民新聞が掲載を始め（最初の新聞天気図）、天気予報は1925年にラジオ（NHK）放送が開始された。新聞天気図と天気予報の放送は現在まで連続と続けられているが、戦時下の1941年12月8日から1945年8月20日までは気象管制（気象情報の公表と報道の禁止：上記2日に解除）のため中断した。それで、新聞天気図と天気予報の放送は平和の象徴とされている。

ところで、天気図と言えば“世界で最初に天気図を作ったのは誰か？”がクイズ番組でよく出されるが、正解は“ドイツのブランデス”である。しかし、彼の天気図は残されていない。気象書によく引用されている彼の天気図は、フランスのテースラン・ドボール（成層圏の発見者）がブランデスの論文（1820）の資料を用いて再現し、彼の著書（気象力学の基礎, 1898）に掲載したものである。それで天気図の表題も日付もフランス語である。元来、ブランデスの天気図は数十年前の資料を用いた気象研究用で、業務用ではない。現在のように、国際協力の下、各国の気象機関（日本は気象庁）が世界各地の観測資料を即時的に集めて天気図を描いて天気予報を行う業務形態の原型を確立したのはフランスのルヴェリエ（海王星の存在を理論的に予言した天文学者）で、彼の提言を実施したフランスは政府が天気図を発行する最初の国となった（1863）。この辺の詳細は拙著（天気予報 いまむかし：成山堂書店発行、2008）を参照されたい。

股野 宏志（元大阪管区気象台長／理学博士）

要 摘
時 六 前 午 時 都 京 日 曜 木 日 一 月 三

Remarks
Thursday, March 1, 1903 6 AM Kyoto Time.

都 々 西 南 之 出 現 三 沖 州 也 之 置 位 之 低 計 雨 體
深 東 之 高 氣 英 之 雨 上 之 急 下 之 下 計 雨 體
島 兒 鹿 之 吹 以 之 度 遠 之 五 之 軟 之 機 降 雨
之 天 雲 之 多 之 地 美 之 強 之 降 雨
之 界 上 之 於 之 部 南 及 西 南 之 度

An area of low pressure has appeared off Kiu-shiu with quickly falling barometer in the whole S.W., the high part being off the East coast. Calm to light winds prevail. Rain has set in at Kagoshima and the weather is cloudy at most stations. The temperature has risen in the S.W. and S.

要 象 氣 象 表

之 七 七 〇 〇 〇 〇

For Civil Signal Office

E. Knipping

化 變 及 象 候

Report and Changes

所 候 測		Stations	時 間	氣 候	風 向	風 速	雲 量	雨 量	濕 度	氣 壓	視 程	備 考
時 崎	長 鹿	Nagasaki	765	-4	-6	-	-	-	5	+6		曇 雨
時 崎	兒 鹿	Kagoshima	66	-3	-5	NE	2	-	-	-		雨
時 崎	宮 崎	Miyazaki	66	-3	-5	-	0	-	6	+7		曇 雨
山 吹	鹿 兒 島	Kochi	66	-2	-4	-	0	-	6	+5		曇 雨
山 吹	和 歌 山	Wakayama	68	+1	-8	E	1	-	2	+1		曇 雨
浦 坂	廣 島	Hiroshima	-	-	-	N	1	-	2	+1		曇 雨
浦 坂	大 阪	Osaka	767	-3	-4	NE	3	-	1	+1		曇 雨
浦 坂	京 都	Kyoto	67	-2	-3	-	0	-	0	-2		曇 雨
浦 坂	下 關	Shimonoseki	66	-3	-5	-	0	-	5	+2		曇 雨
浦 坂	北 條	Sakai	67	-2	-4	-	0	-	2	0		曇 雨
津 島	淡 路	Kawana	768	-2	-4	-	0	-	98	-1		曇 雨
津 島	津 島	Hamamatsu	67	-1	-1	-	0	-	4	+3		晴
津 島	津 島	Namazu	67	-1	-1	E	1	-	4	+3		曇 雨
津 島	津 島	Tsiki	68	-1	+1	N	1	-	1	+1		曇 雨
津 島	津 島	Miyata	68	-2	-3	-	0	-	98	-1		曇 雨
津 島	津 島	Akita	768	-1	+1	-	0	2	98	+1		曇 雨
津 島	津 島	Nobori	69	0	+2	-	0	-	94	-3		晴
津 島	津 島	Miyako	-	-	-	-	-	-	-	-		-
津 島	津 島	Aomori	68	0	+1	-	0	1	94	-1		曇 雨
津 島	津 島	Hokodate	68	0	+2	-	0	1	91	-3		曇 雨
津 島	津 島	Sapporo	-	-	-	S	2	-	93	+1		曇 雨
津 島	津 島	Osaka	766	-3	-5	N	1	-	0	-1		曇 雨

測 量 課 長 荒 井 郁 之 助

