

パラグラフ	和文	英文
総論	・本 IP への意見提出の機会をいただき感謝申し上げる。	Thank you for the opportunity to comment on this draft Issues Paper.
	・健全な企業文化の重要性、および健全な企業文化の醸成がコンダクト	We agree that sound corporate culture is important, and that the
	リスクの根本的な解決に繋がり得ることには賛同する。	development of sound culture could lead to a fundamental solution to
	・しかしながら企業文化は本来多様性を有するものであり、各保険会社	conduct risks.
	が健全なコンダクトを実現しようとする中で各々選びとってきた固有の	However, corporate culture is diverse by nature, and each insurer's
	性質を持つものと考える。「良い企業文化」「悪い企業文化」を評価す	culture has specific features which the company has selected to achieve
	ることは非常に主観的であり、単一的な評価方法やアプローチを定める	sound business conduct. Given that any assessment of an insurer's
	ことは、意図せざる影響を生じさせる懸念があると考える。	culture as "good" or "bad" is very subjective, we are concerned that
	・加えて、如何なる有効な管理方法もやり過ぎれば現場の士気を削ぐ結	setting a single assessment method and/or approach could bring
	果を招き、それが新たなコンダクトリスクの顕在化につながる懸念があ	unintended consequences.
	ることに留意する必要がある。	In addition, it should be noted that even effective management methods
	・従って、本 IP が、特定の企業文化のあり方を支持するものではな	could lower staff morale if applied excessively, possibly resulting in the
	く、企業文化のあり方には多様性が尊重される旨を文章中に明記するこ	emergence of new conduct risks.
	とを要望する。	Therefore, we suggest clarifying within this Issues Paper that it is not
		intended to endorse any particular type of corporate culture, and that
		diversity is respected and ensured regarding how an insurer's culture
		should be.
4	・本文書はトピックの網羅的な分析でないこと、また IP であり詳細な	We agree that this Issues Paper is not intended to provide an exhaustive
	監督ガイダンスを提供するものではないことにつき賛同する。	analysis of the topic or to develop detailed supervisory guidance.
5	・本文書の目的が「保険会社と監督者にとっての保険会社の文化の重要	We agree that "the scope of the paper is limited to exploratory
	性に関する探索的な観察を行うことに限定され」ることにつき、賛同す	observations on the importance of insurer culture for insurers and
	る。	supervisors".
	・更なるエンゲージメントや必要に応じた追加的な IAIS 資料の開発に	"Further engagement and the possible development of additional IAIS
	おいては、文化が様々な動的要素により構成されること、国や地域、保	material" should be determined after duly examining the necessity and
	険会社により状況が大きく異なること、そもそもの評価が主観的である	probable effectiveness in view of various dynamic elements that
	事、等を踏まえその必要性や実効性を十分に検討したうえで要否を判断	constitute an insurer's culture, differences among countries, regions and



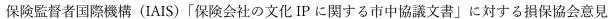
## 保険監督者国際機構(IAIS)「保険会社の文化 IP に関する市中協議文書」に対する損保協会意見

	体院血自有国际候情(1110)「体院去性の人に11 に関する中午 励戦人自」に対する頂体励去心が	
	いただき、実施する場合には保険会社の文化の多様性が尊重されるよう	insurers, the subjectivity of assessing an insurer's culture, and other
	慎重に進められることを要望する。	factors. When working on further engagement and developing additional
		material, due consideration should be given to respecting diversity in
		insurer culture.
6	・保険会社が自らの企業文化について考えていくことは望ましいと考え	We agree with the first sentence, because, while it is desirable that each
	るが、監督者側から保険会社に対し単一の「正しい」文化や「良い」文	insurer examines and develops its own corporate culture, it is
	化を押し付けることは適切ではないと考えるため、「適切でない」との	inappropriate for supervisors to force insurers to adopt one "right" or
	記載に賛同する。	"good" culture.
	・「保険会社の文化が健全、持続可能で、目的を持っており安全に見え	"Whether an insurer's culture appears healthy, sustainable, purposeful
	るかどうか」は主観的な判断であり、本条文において特定の企業文化の	and safe" is judged subjectively. As such, we suggest clarifying in this
	あり方を支持するものではなく、各保険会社の文化の多様性が尊重され	paragraph that it is not intended to endorse any particular type of
	ることを明記されることを要望する。	corporate culture, and that diversity is respected and ensured regarding
		how an insurer's culture should be.
9	・文化(目指す姿)への取組みは継続的に進めていく必要がある点、賛	We agree that it is necessary to continuously work to improve an
	同する。	insurer's culture.
13	・「オフィスのレイアウト、ドレスコード、コミュニケーションのスタ	As for the second sentence ("office lay-out, dress code and style of
	イル」が「組織の透明性と信頼性の指標となり得る。」とあるが、これ	communication may be indicators of the organisation's transparency and
	らの主観的な項目がどう組織の透明性と信頼性の指標となりうるのか文	credibility"), the causal link is unclear regarding how such subjective
	脈のつながりが不明である。	elements could be indicators of an organisation's transparency and
	・ダイバーシティ&インクルージョンの重要性が浸透しつつある社会に	credibility.
	あって、このような多様性が認められるべき諸点について監督者側から	Now that the importance of diversity and inclusion is increasingly
	言及があること自体に違和感を覚える。従って、「オフィスのレイアウ	recognised, it seems inappropriate for supervisors to make a reference to
	ト、ドレスコード、コミュニケーションのスタイル」については削除を	the elements for which diversity should be ensured. Therefore, we
	求める。	suggest deleting "office lay-out, dress code and style of communication".
17	・「保険会社の文化を評価することは極めて主観的であり、ケースバイ	We agree that "assessing an insurer's culture can be highly subjective and
	ケースで慎重に監督上の判断を行う必要がある」ことに同意する。	may require the thoughtful exercise of supervisory judgment on a case-
		by-case basis".
L	1	



## 保険監督者国際機構(IAIS)「保険会社の文化 IP に関する市中協議文書」に対する損保協会意見

		AIS/「体限云性の文化 IF に関する中中協議文音」に対する損体協云思知
	・監督当局が特定の繰り返される問題の根底にある根本原因をより正確	We understand that it is important for supervisors to be able to identify
	かつ早期に特定し、対処できる重要性は理解できるものの、主観的な課	and deal with root causes underlying certain recurring issues sooner and
	題であることから監督上の介入基準を検討する際には、過度に厳しい基	more accurately. However, given the subjectivity of the matter,
	準とすることを避け、十分にバランスの取れた内容となることを期待す	conditions for supervisory interventions, if examined, should be well-
	る。	balanced, and should not be too strict for insurers.
	・監督者が保険会社内の文化を観察する姿勢として「Critical eye」と表	The phrase "critical eye" is used in the second sentence to describe
	現されているが、これの意味するところは「懐疑心を持って(他人が下	supervisor attitudes to observing insurer culture. We understand that this
	した評価や自らの先入観をうのみにすることなく)分析的に評価する」	means supervisors make analytical assessments with an appropriate
	ということであると理解している。	degree of skepticism (without taking assessments by others and
		preconceptions at face value).
25	・直後に掲載されている事例では COVID-19 がより良い変化を促した	Given that the examples following this paragraph illustrate not only
	ケースも紹介されているにもかかわらず、本パラの記載には COVID-	negative cases, but also cases where Covid-19 has led to changes for the
	19に関するポジティブな論調がないのはアンバランスである。本パラ	better, this paragraph lacks balance in that it does not reflect these
	の記載も、COVID-19 はネガティブ・ポジティブ双方の影響をもたら	positive aspects. To explain that Covid-19 has brought both negative and
	し得るものである、という論調にすべきであり、以下の修文を提案す	positive effects, we suggest revising the third sentence as follows:
	る。	
	"Many of the attributes of an effective culture described above can help	Many of the attributes of an effective culture described above can help
	when dealing with change or responding to stress situations such as	when dealing with change or responding to stress situations such as
	Covid-19. Whereas for insurers with an ineffective culture, the challenges	Covid-19.
	and operational changes brought about by an event like Covid-19 could	
	further exacerbate issues such as misconduct, non-compliance or risky	
	behaviour potentially leading to adverse outcomes. A sound, effective	
	culture should contribute to the ability and willingness of insurers to	
	adapt swiftly to an event as significant as the Covid-19 pandemic.	
26	・主観的なトピックであり、将来の作業はその必要性や実効性について	As this paper deals with a subjective topic, future work on it should be
	事前に十分に検討したうえで実施いただきたい。	implemented after duly examining the necessity and probable
		effectiveness.
<u> </u>	•	





31	・「株主の利益」も様々で、ショート・ターミズムのようなものもある	Foci of "shareholder interests" are varied, from short-termism to SDGs,
	一方、SDG s を求めるような傾向も多く見られるようになっている。	which are increasingly sought after. We understand that, in this context,
	ここで言う株主利益は短期的株主利益を指していると理解しており、最	"shareholder interests" refer to the short-term interests of shareholders.
	後の一文については以下に修文することを提案する。	Therefore, we suggest revising the last sentence as follows:
	• On the other hand, a Board whose decisions are driven solely by	
	interests of short-term-profit-oriented shareholders (culture) may set	On the other hand, a Board whose decisions are driven solely by interests
	aggressive profitability targets (prudential) that could incentivise unfair	of short-term-profit-oriented shareholders (culture) may set aggressive
	product design, sales and claims handling practices by management and	profitability targets (prudential) that could incentivise unfair product
	staff (conduct), which could in turn lead to large scale consumer	design, sales and claims handling practices by management and staff
	complaints, litigation, reputational damage and significant longer-term	(conduct), which could in turn lead to large scale consumer complaints,
	losses for the insurer (prudential and conduct).	litigation, reputational damage and significant longer-term losses for the
		insurer (prudential and conduct).
36	・文化的要因の評価に焦点を当てた、金融機関内でのミスコンダクトの	As it will help avoid the situation where supervisory assessments are
	特定、評価、管理するためのツールやアプローチを開発することは、監	excessively dependent on individual assessors' subjectivity, the
	督当局の評価が担当官の主観により極端に左右されることを回避するう	development of tools and approaches for identifying, assessing and
	えで重要と考えるが、一方で文化は様々な動的要素により構成されるこ	managing misconduct risk that focus on assessing underlying cultural
	と、国や地域、保険会社により状況が大きく異なること、そもそもの評	factors is important. However, in view of various dynamic elements that
	価が主観的であること、等を踏まえ、これらツールやアプローチの開発	constitute an insurer's culture, differences among countries, regions and
	にあたっては過度に規範的な内容となることを避け、バランスの取れた	insurers, the subjectivity of assessing an insurer's culture, and other
	内容となることが重要と考える。	factors, such tools and approaches, if developed, should be well-balanced,
		and should not be overly prescriptive.
38	・企業風土として望ましい文化の促進にあたりインセンティブが効果的	While we understand that incentives could be effective in promoting a
	であることは理解できるが、目標達成に偏重した行動を惹起するような	culture desirable to each insurer, it is necessary to note that setting
	過度なインセンティブを設定することは、逆に健全性を阻害したりミス	excessive incentives, which could lead to behaviours that overemphasise
	コンダクトのリスクを増大する可能性があることにも留意する必要があ	the achievement of goals, may adversely affect soundness and increase
	る。	misconduct risk.



## 保険監督者国際機構(IAIS)「保険会社の文化 IP に関する市中協議文書」に対する損保協会意見

49	・保険会社は様々なステークホルダーへの配慮・インタレストへの対	Insurers are required to consider various stakeholders, respond to
	応、また契約者の公平な扱いが求められる。特定のステークホルダーの	different interests, and ensure fair policyholder treatment. We agree with
	インタレストに焦点を当てた場合の影響について言及している本パラの	the reference regarding the consequences of focusing on the interests of
	記載に賛同する。	specific stakeholders.
60	・パラ 60 後の日本の事例 2 については、日本における普遍的な問題点	(Example 2 of Japan, following Paragraph 60)
	を指摘したものではなく、特定の一部事例に言及したものであると思わ	As it refers to a specific case, the example is not intended to identify
	れるが、その趣旨が明確になるよう、以下の修文を提案する。	universal problems in Japan. To clarify this, we suggest revising the first
	"The FSA found a certain case where top management put corporate	sentence as follows:
	goals ahead of internal rules. This resulted in reducing claims payment	
	and reserves, and delayed claims payment with no rational reasons. In	The FSA found a certain case where top management put corporate goals
	addition, the top management did not allocate adequate human resources	ahead of internal rules.
	to internal controls."	
65	・取締役会の説明責任の範囲は、保険会社の性質(上場など)によって	We agree that "the boundaries of the Board's accountability depend on
	異なり、管轄区域によって異なる場合があるとの記載に賛同する。	the nature of the insurer (eg publicly listed) and may vary by
		jurisdiction".
87	・保険会社の文化は様々な動的要素により構成されること、国や地域、	Future work should be determined after duly examining the necessity
	保険会社により状況が大きく異なること、そもそもの評価が主観的であ	and probable effectiveness in view of various dynamic elements that
	ること、等を踏まえ将来の作業はその必要性や実効性について事前に十	constitute an insurer's culture, differences among countries, regions and
	分に検討したうえで実施いただきたい。	insurers, the subjectivity of assessing an insurer's culture, and other
	・一方、企業文化やコンダクトリスクへの監督当局の評価が担当官の主	factors.
	観により極端に左右されることを回避することも重要であると考えられ	In addition, it is important to avoid the situation where supervisory
	ることから、実務的な監督指針が作成される場合においては、過度に規	assessments of insurer culture and conduct risks are excessively
	範的な内容とすることを避け十分にバランスの取れた内容とし、最終的	dependent on individual assessors' subjectivity. Therefore, practical
	には各国当局の判断に基づき実施されることを期待する。	supervisory guidance, if developed, should be well-balanced, and should
		not be overly prescriptive. Ultimately, such guidance should be
		implemented based on each jurisdictional supervisor's discretion.